

Краевое государственное казенное учреждение
«Организация, осуществляющая обучение, для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей «Детский дом № 27»

Принято на педагогическом совете
КГКУ Детский дом 27
Протокол № 1 «28» 08 2018 года

Утверждаю:
Директор КГКУ Детский дом 27
Л.Г. Маринец
« » 2018 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ «УЧИМСЯ ШИТЬ!»

Возраст участников: 7-18 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Лескова Елена Георгиевна
(инструктор по труду)

р.п. Солнечный

2018

СОДЕРЖАНИЕ .

- 1.Пояснительная записка.
2. НПБ.
- 3.Направленность и уровень программы.
- 4.Актуальность, новизна
- 5.Педагогическая целесообразность.
- 6.Цель, и задачи программы.
- 7.Отличительная особенность программы.
8. Обучающиеся по программе, сроки реализации программы.
- 9.Формы занятий. Режим работы.
10. Ожидаемый результат.
- 11.Способы определения результативности.
- 12.Формы контроля и подведения итогов реализации программы.
- 13.Учебно - тематический план.
- 14.Содержание программы.
- 15.Методическое обеспечение программы. Условия реализации программы.
- 16.Список литературы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Занятия в объединении (мастерской) "Кант" способствуют трудовому, эстетическому воспитанию школьников, расширению их кругозора, профессиональной ориентации на профессии швейного производства. Немаловажным является то, что при выполнении швейных работ (особенно ручных и с мелкими деталями) у учащихся воспитывается аккуратность, усидчивость, что способствует улучшению учебной деятельности в целом. Так как в настоящее время необходимые материалы (ткани, фурнитура и т.д.) по стоимости достаточно дорогие, то оптимальным решением этой проблемы станет программа "Учимся шить". На занятиях уделяется большое внимание вопросам культуры одежды. Обучающиеся знакомятся с навыками шитья, с направлениями в современной моде. Также на занятиях объединения дети получают знания о разновидностях тканей, учатся подбирать фасоны изделий в соответствии с тканью, делать эскизы моделей. Программы "Учимся шить" предусматривает обучение шитью, в так называемых, *смешанных группах*. Это группы с разновозрастным составом учащихся и разноуровневой подготовкой. Работа в них организуется по типу обучения в малокомплектной школе. Программа построена так, что изучение материала ведется параллельно по всем годам обучения. Общая тема занятия предлагается всем учащимся. Но учащиеся 1 года обучения изучают её на уровне простейшего способа изготовления. Учащиеся 2 года обучения знакомятся с технологией изготовления изделий с элементами усложнения. Для учащихся 3 и более года обучения ведущим методом является самостоятельная работа учащихся с материалами печатных изданий, на основе ранее полученных знаний и умений. Это позволяет одновременно решить следующие проблемы: комплектование групп по годам обучения. В поселке Солнечном функционирует 3 общеобразовательные школы. Но дети с детского дома проходят обучения в основном в одной общеобразовательной школе №2 (по соседству с детским домом). Обучение здесь организовано в две смены. На практике получается так, что сформированная в этом году группа, на следующий год делится на 2 подгруппы, так как происходит распределение по сменам обучения в общеобразовательной школе. Отсюда возникает проблема при комплектовании учебных групп. Учет индивидуальных способностей ребенка. При комплектовании групп, в

объединение часто зачисляются дети, владеющие начальными навыками и умениями шить. Данная программа позволяет определить степень подготовленности ребенка, зачислить его на соответствующий уровень обучения. Кроме того, дает возможность корректировать распределение учащихся по годам обучения, в зависимости от индивидуальных способностей и степени овладения учебной программой.

НПБ.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативными документами:

- приказ министерства просвещения РФ № 196 от 29.11.2018 г.;
- Конвенцией о правах ребенка;
- федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012 г. "Об образовании в Российской Федерации";
- "Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 гг.", утвержденной указом президента РФ №761 от 01.06.2012;
- "Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года" утв. распоряжением правительства РФ №996-р от 29.05.2015 г.
- СанПин 24.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г.

НАПРАВЛЕННОСТЬ И УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ.

Образовательная общеразвивающая программа "Учимся шить" обновлена с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологии и социальной сферы. Программа "Учимся шить" является программой технической направленности. Вид программы общеразвивающая модифицированная, разработанная для образовательного учреждения дополнительного образования детей.

Занятия в объединении позволяет значительно расширить содержание работ в сравнении с учебной программой, дают возможность менять используемые материалы (бумага - ткань, ткань - кожа, ткань - мех, пряжа - тесьма и т.д.) и способы обработки, знакомят с различными видами трудовой деятельности человека и могут впоследствии помочь выбрать профессию, повышают их конкурентную способность на рынке труда. Программа направлена на развитие эстетического вкуса, творческого подхода, социальную адаптацию, развитию конструкторских способностей.

Образовательная общеразвивающая программа имеет техническую направленность, является модифицированной. Разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы "Кройка и шитье", автор Хлопотникова Н. В., 2015 год.

Актуальность: Данная программа предполагает дать основы знаний и навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления швейных изделий, которые дадут детям возможность попробовать быть художником, дизайнером для самого себя, создавая свой индивидуальный стиль в процессе конструирования и моделирования швейных изделий, а некоторым из них определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка.

Программа востребована со стороны детей, заинтересованных в овладении практическими навыками моделирования и конструирования одежды.

НОВИЗНА.

Новизна данной программы заключается в том, что особенности преподавания раздела "Рукоделие", приближена к реалиям жизни в таком учреждении, в котором большое значение имеют навыки самообслуживания. Для более углубленного изучения декоративно - прикладного творчества, разностороннего развития детей я добавила разделы по лепки из глины, айрис фолдинг, работа из фоаморана, роспись по дереву. В связи с этим содержащиеся в программе модули способствуют развитию социальной компетентности воспитанников; формирование умения организовать свою работу, потребности в самостоятельной трудовой деятельности; привитие навыков самообслуживания.

Педагогическая целесообразность.

Учащиеся, в результате освоения программы, приобретают навыки ручного шитья, шитья на швейных машинках (с ручным и электрическим приводом), актуализируются школьные знания и приобретаются новые качества навыки конструирования, моделирования и ремонта швейных изделий. У учащихся возникает мотивированный интерес к данному виду деятельности, что в дальнейшем может оказать влияние на выбор профессии.

Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей ребенка через вовлечение в процесс конструирования, моделирования и изготовление швейных изделий.

Задачи:

личностные

- развить самостоятельность и аккуратность трудовых навыков;
- сформировать общественную активность, гражданскую позицию
- сформировать навыки здорового образа жизни
- сформировать эстетический вкус

метапредметные

- развить исследование учебных действий;
- смотивировать к проектной деятельности;
- актуализировать школьные знания по математике, черчению, рисованию;
- сформировать навыки работы с ресурсами сети интернет и информационными материалами;

Предметные задачи:

- сформировать знания по основам проектирования, конструирования и моделирования швейных изделий с использованием ИКТ и технологической последовательности изготовления изделия, освоение техники шитья;
- ознакомить с историей возникновения и развития различных видов одежды;
- овладеть технологическими навыками и приемами работы со швейным оборудованием и материалами для изготовления швейных изделий и их реставрации

Отличительной особенностью программы, от уже существующих, является то, что учебный материал учитывает новые способы и методы моделирования и конструирования швейных изделий. Большая часть занятий по программе отводится на выполнение проекта, когда шитье своими руками превращается в творческий процесс и учащиеся могут самостоятельно выполнить свои идеи и замыслы в реальные, конкретные изделия, а педагог выступает в роли консультанта.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

В группу принимаются все желающие дети в возрасте с 7 до 18 лет.

Количество учащихся в группе 3-5 человек.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 3 года обучения, 36 учебных недель, 210 учебных часов.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ.

Основная форма организации: учебное занятие (групповое).

Предусмотрены мелкогрупповые занятия.

Также имеются такие формы, как:

- игра;
- выставка;
- обсуждение;
- рассказ;
- экскурсия;
- мастер-класс;
- проект;
- беседа

Режим работы:

3 раза в неделю по 45 мин. С одним 10-минутным перерывом.

В ходе освоения программы учащиеся **должны знать:**

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- правила дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- название и назначение материалов, инструментов, приспособлений, используемых при работе на занятиях по кройке и шитью, и правила безопасной работы с ними;
- правила моделирования, конструирования и презентации выполненных изделий;
- основные этапы проектной деятельности;
- специальные термины употребляемые при работе.

Уметь:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- анализировать предложенное учебное задание;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания, соблюдая единый принцип требований полезности, прочности и эстетичности;
- выполнять практические задания различных уровней сложности, с опорой на чертеж, эскиз, схему;
- рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах
- применять приобретенные навыки для осуществления творческой деятельности
- работать с интернет-ресурсами и информационными материалами;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных педагогом или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- уметь доказывать свое мнение

Способы определения результативности:

- итоговая аттестация
- творческая работа

Формой подведения итогов реализации программы является отчётная выставка работ учащихся.

Учебно – тематический план на 1 год обучения:

№ п\п	Наименование раздела.	Кол – во всего часов.	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Вводное занятие.	3	3	0
2.	Материаловедение (х-б ткани)	9	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (Смёточный, потайной, косой)	9	1	8
4.	Машиноведение (основные навыки работы).	9	2	7
5.	Отходы в доходы.	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (прихватки, полотенца, фартук)	18	3	15
7.	Постельные принадлежности (думочка, простынь, наволочка)	21	3	18
8.	Ремонт швейного изделия (основные навыки)	30	5	25
9.	Реставрация старых вещей (с частичным распарыванием)	69	9	60
10.	Виды отделки (отделка воротников, манжет)	12	3	9
11.	Воспитательные мероприятия.	12	12	0
12.	Итоговое занятие	3	3	0
13.	Рукоделие.	32	11	21

Итого: 242. 59. 183.

Учебно – тематический план на 2 год обучения:

№ п\п	Наименование раздела.	Кол – во всего часов.	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Вводное занятие.	3	3	0
2.	Материаловедение (шерстяные, шелковые ткани)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (копировальный, крестообразный)	9	1	8
4.	Машиноведение (уход, «закрепка»).	9	2	7
5.	Отходы в доходы.(различные сувениры)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (фартук, скатерть, грелка)	18	3	15
7.	Постельные принадлежности (пододеяльник- комплект)	21	3	18
8.	Ремонт швейного изделия (низ – ручн, «молния»-2 способа)	30	5	25
9.	Реставрация старых вещей (распарывание, чистка)	69	9	60
10.	Виды отделки (оборки, рюши)	12	3	9
11.	Воспитательные мероприятия.	12	12	0
12.	Итоговое занятие	3	3	0
13.	Рукоделие	(32)		

Итого: 210 48 162

Учебно – тематический план на 3 год обучения и более:

№ п\п	Наименование раздела.	Кол – во всего часов.	Теория (часы)	Практика (часы)
1.	Вводное занятие.	3	3	0
2.	Материаловедение (смешанные волокна)	3	1	2
3.	Виды ручных стежков и швов (петельный, стебельчатый)	9	1	8
4.	Машиноведение (неисправности)	9	2	7
5.	Отходы в доходы.(аппликация)	21	3	18
6.	Кухонные принадлежности (с использованием отделки)	18	3	15
7.	Постельные принадлежности (с использованием отделки)	21	3	18
8.	Ремонт швейного изделия	30	5	25
9.	Реставрация старых вещей (с полным распарыванием)	69	9	60
10.	Виды отделки (вышивка)	12	3	9
11.	Воспитательные мероприятия.	12	12	0
12.	Итоговое занятие	3	3	0
13.	Рукоделие	(32)		
Итого:		210	48	162.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ:

РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с учащимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Практическая работа: Рассматривание материалов и инструментов, методических пособий.

РАЗДЕЛ 2. Материаловедение.

Основные свойства Х/б тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

РАЗДЕЛ 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение сметочного стежка, потайного и косого стежков. Тамбурного, стебельчатого, петельного, крестообразного стежков.

Практическая работа: Выполнение сметочного стежка, потайного, косого и других стежков.

РАЗДЕЛ 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Виды машинных швов. Их применение. Приемы выполнения стачного и накладного швов. Выполнение отделочной строчки.

Практическая работа: подготовка машины к работе. Заправка нитей. Приемы выполнения стачного и накладного швов. Выполнение отделочной строчки.

РАЗДЕЛ 5. Отходы в доходы.

Практическое применение отходов ткани. Работа с журналами. Изготовление сувениров из лоскутков ткани (игольница, прихватка и др.)

Практическая работа. Работа с журналами. Изготовление сувениров из лоскутков ткани (игольница, прихватка и др.)

РАЗДЕЛ 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук).

РАЗДЕЛ 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка).

РАЗДЕЛ 8. Ремонт швейного изделия.

Правила обработки низа изделия. Правила обработки застежки.

Правила обработки боковых швов изделия.

Практическая работа: Обработка низа изделия машинными способами. Обработка застежки "молния". Обработка боковых швов без распарывания.

РАЗДЕЛ 9. Реставрация старых вещей.

Как можно обновить старую вещь? (беседа). Выбор нового фасона изделия. Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

Практическая работа: Выбор нового фасона изделия. Видоизменение старой вещи с частичным распарыванием.

РАЗДЕЛ 10. Виды отделки.

Отделка изделия (беседа). Работа с журналами. Воротники – их форма и значимость. Виды отделки воротников. Отделка воротников, манжет.

Практическая работа: Работа с журналами. Отделка воротников, манжет.

РАЗДЕЛ 11. Воспитательные мероприятия.

Новогодний праздник.

День именинника.

Праздник всех влюбленных.

Встреча с выпускниками.

РАЗДЕЛ 12. Итоговое занятие.

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

РАЗДЕЛ 13. Рукоделие.

Лепка: пластилинография. Плоскостное изображение. Правила техники безопасности с материалом. Знакомство со средствами выразительности в лепке, рельефное изображение, симметрия в лепном изделии. Знакомство со свойствами и особенностями глины.

Практическая работа: Изготовление изделий из глины, пластилина.

Айрис фолдинг: Подбор эскиза, подбор материала по цветовой гамме, технология изготовления, изготовление шаблона, подготовка материала для работы.

Практическая работа: Изготовление изделий.

Роспись по дереву: Выбор эскиза, подготовка поля.(дерева)Перенесение рисунка на поле. Выжигание.(техника безопасности)Подбор цветовой гаммы.

Практическая работа: Роспись изделий из дерева.

Цветы из фоаморана: Выбор эскиза, подбор материалов, техника безопасности, подготовка шаблонов, изготовление заготовок, придание формы заготовок, сборка.

Практическая работа: Изготовление цветов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ:

РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с учащимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Практическая работа: Рассматривание материалов и инструментов, методических пособий.

РАЗДЕЛ 2 . Материаловедение.

Основные свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

РАЗДЕЛ 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных стежков. Выполнение копировального стежка и крестообразного.

Практическая работа: выполнение копировального стежка и крестообразного.

РАЗДЕЛ 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине (работа на бытовой машине). Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Виды машинных швов. Бельевой шов, его выполнение. Выполнение строчки для « сборки».

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей.

Основные навыки работы на ручной и бытовой швейной машине.

Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Выполнение бельевого шва. Выполнение « сборки».

РАЗДЕЛ 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира. Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор фасона для сувенира.

Подбор ткани и необходимой фурнитуры. Построение выкройки и выполнение различных сувениров.

РАЗДЕЛ 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук, скатерть, грелка на чайник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук, скатерть, грелка на чайник).

РАЗДЕЛ 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка, пододеяльник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка, пододеяльник).

РАЗДЕЛ 8. Ремонт швейного изделия.

Правила обработки низа изделия. Правила обработки застежки. Правила обработки боковых швов изделия.

Практическая работа: Обработка низа изделия ручными способами.

Обработка застежки «молния» двумя способами. Обработка боковых швов с распарыванием.

РАЗДЕЛ 9. Реставрация старых вещей.

Рекомендации по выбору нового фасона. Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

Практическая работа: Распарывание и чистка старой вещи. Видоизменение старой вещи с частичным или полным распарыванием.

РАЗДЕЛ 10. Виды отделки.

Виды отделки (беседа). Оборки, рюши. Их практическое применение.

Практическая работа: Работа с журналами. Выполнение оборок, рюш.

Декоративные цветы.

РАЗДЕЛ 11. Воспитательные мероприятия.

Новогодний праздник.

День именинника. (23 февраля, 8 –е марта)

Праздник всех влюблённых.

Встреча с выпускниками.

РАЗДЕЛ 12. Итоговое занятие

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

РАЗДЕЛ 13. Рукоделие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ:

РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие.

План работы. Задачи кружка, знакомство с учащимися. Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность.

Практическая работа: Рассматривание материалов и инструментов, методических пособий.

РАЗДЕЛ 2 . Материаловедение.

Основные свойства тканей из смешанных волокон. Определение лицевой и изнаночных сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Практическая работа: Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей, проведение опытов.

РАЗДЕЛ 3. Виды ручных стежков и швов.

Виды ручных швов. Выполнение петельного и стебельчатого шва.

Практическая работа: выполнение петельного и стебельчатого шва.

РАЗДЕЛ 4. Машиноведение.

Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине и работа на бытовой машине. Уход за швейной машиной. Неисправности в швейной машине. Виды машинных швов. Пристрачивание мелких деталей к изделию. Выполнение отделочной строчки усложненной формы.

Практическая работа: Подготовка машины к работе. Заправка нитей.

Основные навыки работы на ручной и бытовой швейной машине.

Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Устранение неисправностей в швейной машине. Пристрачивание мелких деталей к изделию. Выполнение отделочной строчки усложненной формы.

РАЗДЕЛ 5. Отходы в доходы.

Работа с журналами. Применение аппликации при изготовлении сувениров. Способы ее выполнения. Выполнение сувениров.

Практическая работа: Работа с журналами. Применение аппликации при изготовлении сувениров. Способы ее выполнения. Выполнение сувениров.

РАЗДЕЛ 6. Кухонные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук, скатерть, грелка на чайник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели. Пошив

кухонных принадлежностей (прихватки, полотенца, фартук, скатерть, грелка на чайник) с использованием отделки.

РАЗДЕЛ 7. Постельные принадлежности.

Работа с журналами. Выбор модели. Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка, пододеяльник).

Практическая работа: Работа с журналами. Выбор модели.

Пошив постельных принадлежностей (думочка, простынь, наволочка, пододеяльник) с использованием отделки.

РАЗДЕЛ 8. Ремонт швейного изделия.

Правила обработки низа изделия. Правила обработки застежки. Правила обработки боковых швов изделия.

Практическая работа: Обработка низа изделия разными способами.

Обработка застежки «молния» разными способами. Обработка боковых швов с полным распарыванием.

РАЗДЕЛ 9. Реставрация старых вещей.

Распарывание, чистка и утюжка старой вещи. Изменение фасона. Подбор отделки и фурнитуры. Выкраивание и пошив нового изделия. Демонстрация готового изделия

Практическая работа: Распарывание, чистка и утюжка старой вещи. Изменение фасона. Подбор отделки и фурнитуры. Выкраивание и пошив нового изделия. Демонстрация готового изделия.

РАЗДЕЛ 10. Виды отделки.

Работа с журналами. Вышивка, как вид отделки. Её применение. Изготовление образцов.

Практическая работа: Работа с журналами. Основные виды вышивки (гладь, крестом). Изготовление образцов.

РАЗДЕЛ 11. Воспитательные мероприятия.

Новогодний праздник.

День именинника. (23 февраля, 8 –е марта)

Праздник всех влюблённых.

Встреча с выпускниками.

РАЗДЕЛ 12. Итоговое занятие

Праздник творчества, итоговая аттестация, задание на лето.

РАЗДЕЛ 13. Рукоделие.

МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Программа реализуется в условиях детского дома п Солнечный в объединении «КАНТ» (швейная мастерская).

В реализации программы принимают участие:

- Инструктор по труду;
- Директор детского дома;
- Воспитатели;

Проведение занятий по данной программе проходят по графику, с учетом смены занятий в общеобразовательной школе. Группы воспитанников формируются с учетом возраста. Средства обучения рассматриваются как источник получения знаний, формирования умений и навыков. В процессе обучения используются демонстрационный материал в виде готовых образцов отдельных узлов швейного изделия, готового изделия, технологические и инструкционные карты.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Программа для учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта. М.: Просвещение, 1986.
2. Требования к программам дополнительного образования,-ж. Дополнительное образование.- №2 -2000.
3. Аванесова В.Н. Воспитание и обучение детей в разновозрастной группе. М.: Просвещение, 1977.
4. Журналы: «Бурда», «Мой уютный дом», «Мода», «Крестьянка» и др.
5. Кружок изготовления игрушек - сувениров.О.С. Молотобарова.
6. Самоделки из текстильных материалов. Г.В.Перевертень.
7. Шитье из лоскутков. М.Э.Грин.
8. Как шить? С.Ханус.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. "Картины из цветов и листьев своими руками", Алёна Верхола, 2017, с. 60-128
2. "Времена года", Татьяна Годунова, стр. 19-34
3. Журналы "Бурда", "Мой уютный дом", "Мода", "Крестьянка"
4. "Энциклопедия шитья", ИГ "Контент", 2015 г. стр. 20-134
5. "Моё хобби", сборник, Самара-Минск, 2017 г. стр. 21-28

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Приложение № 1.

МЕХАНИЗМ ОЦЕНИВАНИЯ КОНЕЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

- Выставка изделий, изготовленных руками воспитанников.
- Перечень работ, выполненных воспитанниками за период обучения.
- Оценка качества изделий выполненных воспитанниками.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНЕЧНОГО РЕЗУЛЬТАТА.

- Правильно организовать рабочее место и трудовой процесс.
- Использовать безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием.
- Выполнять все виды стежков и строчек, используемых при пошиве изделий.
- Пошив изделия, следуя технологическим требованиям.
- Выполнять влажно – тепловую обработку деталей одежды и готовое изделие.
- Устранять дефекты изделия.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

- защитный просмотр (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком);
- творческие работы;
- самостоятельные работы репродуктивного характера;
- участие в выставках и конкурсах декоративно – прикладного и изобразительного творчества различного уровня;
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы);
- систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее: результативность и самостоятельную деятельность ребенка; активность, аккуратность, творческий подход к знаниям, степень самостоятельности в их решении и выполнении, уровень усвоения знаний, умений и навыков, предусмотренных соответствующим разделом программы;
- занятия – конкурсы на повторение практических умений;
- вопросники, тестирование, собеседование (индивидуальное и групповое);
- привлечение воспитанников 3 –й и 4 –й ступеней обучения к занятиям с детьми 1-й и 2- й ступеней в качестве помощников педагога на практических занятиях.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ – групповая, индивидуальная.

-Итоговая аттестация – проводится по окончании учебного года или по мере овладения учащимися учебного курса.

– Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения отдельного раздела, темы программ или по итогам участия ребенка в различных творческих выставках. Промежуточной аттестацией является и тестирование вновь прибывшего ученика, когда выясняется уровень его ЗУНов в области шитья и определяется программа обучения и дальнейшего развития. Кроме определения уровня овладения практическими навыками и теоретическими знаниями, аттестация воспитанников включает в себя определение уровня развития личностных качеств: воображения, фантазии, креативных способностей, уровня самооценки, коммуникативных способностей и уровня воспитанности. Эти качества отслеживаются педагогом на основе наблюдений за детьми в процессе обучения, досуговой деятельности и участия в коллективном творчестве.

ПОКАЗАТЕЛИ ВОСПИТАННОСТИ:

Доброжелательное отношение к педагогам, воспитателям и сотрудникам, работникам детского дома.

Доброжелательные межличностные отношения между детьми;

Ориентация детей на высокие результаты деятельности;

Приоритетные отношения между детьми: отзывчивость, взаимосвязь, доброта;

Потребность позитивного проявления себя в объединении;

Овладение культурой труда.

Так шаг за шагом дети в объединении поднимаются по ступенькам творческого и личностного роста. Основное условие успешной работы заключается в том, что учащийся должен воспринимать занятия в объединении не как дополнительную нагрузку, а как творческий отдых и возможность развития, самосовершенствования.

ХАРАКТЕРИСТИКА СТУПЕНЕЙ ОБУЧЕНИЯ.

1-я ступень – 1 год обучения

- адаптация воспитанников в объединении, развитие интереса к шитью, знакомство с видами деятельности, с материалами и оборудованием; овладение азами культуры труда, техникой безопасности и навыками общения;

2-я ступень – 1-2 год обучения

- овладение каждым воспитанником ведущими видами деятельности в каждом разделе программы, базовыми теоретическими понятиями и практическими умениями.

– формирование прочного фундамента для успешной творческой деятельности и творческого развития личности, отработка умений до превращения их в навыки;

- репродуктивная деятельность и творческая переработка эталонного изделия на основе своего замысла и воображения;

3-я ступень – 3 год обучения

- переход от репродуктивной практической деятельности к совместному с педагогом составлению планов по реализации заданий и тем и совместной разработке планов – проектов по индивидуальному замыслу, т.е. начало творческой деятельности во всех разделах и обучение основам творческого подхода к изделию;

- расширение и усложнение знаний в образовательной области, умений в практической сфере;

- определение ребенком наиболее значимой и интересной для него области деятельности и целенаправленная осознанная работа в этой области.

4-я ступень – более 3 лет обучения

- самоопределение воспитанника в каком – либо виде деятельности по определенному разделу программ и развитие в ней специальных способностей для максимальной самореализации и самораскрытия;

- формирование индивидуальных способов деятельности, поиск новых средств, материалов и технологий работы;

- скорость изготовления изделий;

- творчество, авторство;

- максимальная самостоятельность в разработке планов – проектов и реализации их в изделиях. Уровень обучения определяется по результатам

итоговой или промежуточной аттестации на основании «Критериев оценки знаний, умений учащихся».